

Aputure Light Storm C300x Bi-Color Kit mit Tasche (V-Mount) Studioleuchte

Photometrie

Distance	CCT-3200K	CCT - 4300K	CCT - 5500K
Bare Bulb			
1m	5,100 (lux) / 474 (fc)	7,500 (lux) / 697 (fc)	6,300 (lux) / 585 (fc)
3m	580 (lux) / 54 (fc)	800 (lux) / 74 (fc)	700 (lux) / 65 (fc)
5m	220 (lux) / 20 (fc)	350 (lux) / 32 (fc)	250 (lux) / 23 (fc)
Hyper-Reflector			
1m	16,200 (lux) / 1505 (fc)	24,300 (lux) / 2,257 (fc)	20,500 (lux) / 1,904 (fc)
3m	1,300 (lux) / 121 (fc)	2,100 (lux) / 195 (fc)	1,700 (lux) / 158 (fc)
5m	450 (lux) / 42 (fc)	700 (lux) / 65 (fc)	550 (lux) / 51 (fc)
Fresnel 2X (40°)			
1m	16,800 (lux) / 1,560 (fc)	25,500 (lux) / 2,370 (fc)	20,700 (lux) / 1,923 (fc)
3m	2,200 (lux) / 205 (fc)	3,400 (lux) / 316 (fc)	2,800 (lux) / 260 (fc)
5m	830 (lux) / 77 (fc)	1,250 (lux) / 116 (fc)	1,000 (lux) / 93 (fc)
Fresnel 2X (12°)			
1m	37,000 (lux) / 3,438 (fc)	56,000 (lux) / 5,203 (fc)	46,000 (lux) / 4,274 (fc)
3m	4,600 (lux) / 428 (fc)	7,000 (lux) / 650 (fc)	5,700 (lux) / 530 (fc)
5m	1,700 (lux) / 158 (fc)	2,600 (lux) / 242 (fc)	2,100 (lux) / 195 (fc)